

ASSOCIAZIONE CULTURALE CORALE ARNATESE

La Corale Arnatese, nata ufficialmente il 13 novembre 1928 con l'approvazione di uno statuto regolamento, dopo una lunga vita di musica e bel canto, ottiene in data 17 gennaio 1993 il riconoscimento giuridico di Associazione Culturale. Nel corso degli anni la corale, formata essenzialmente dal Coro Lirico, si è ampliata e ha dato vita a nuovi cori: il Coro Voci Bianche, il coro da camera Musica et Ludus, distinti per l'età dei componenti e per il repertorio, ma uniti da un unico ideale: l'apprendimento e la divulgazione della musica corale. Nei suoi ottantacinque anni di attività, molti sono i concerti tenuti in tutta Italia. Tra questi val la pena di ricordare l'esecuzione integrale dei Carmina Burana di Carl Orff eseguiti dal coro Lirico unitamente al coro Musica et Ludus e al Coro Voci Bianche e la rappresentazione teatrale dell'Opera Cavalleria Rusticana di Pietro Mascagni, in occasione del 75° di fondazione, le compagini corali, hanno eseguito la Messa Solenne di Giuseppe Verdi, inedito giovanile del 1835, nell'edizione critica del Prof. Dino Rizzo di Busseto, accompagnati all'organo dal Maestro Giancarlo Parodi.

IL CORO MUSICA ET LUDUS

Nasce quasi per gioco nel novembre 1993, dalla volontà di un gruppo di giovani coristi dell'allora "Corale Arnatese", di interpretare brani della letteratura moderna. Infatti, nel proprio repertorio, il coro affianca alla musica polifonica classica una interessante rivisitazione di alcune celebri pagine della musica leggera trascritta per coro a voci miste, nonché un repertorio originale composto da Paolo Liga, componente del gruppo. La compagine ha debuttato nel **luglio 1994** proseguendo in una intensa attività concertistica. Il **3 febbraio 1999**, in collaborazione con il coro Lirico ed il Voci Bianche, ha eseguito l'opera dell'Autore Carl Orff "Carmina Burana". Nel **Luglio 2000** segnaliamo la partecipazione al 39° concorso internazionale di canto "C. A. Seghizzi" di Gorizia e nel **dicembre 2000** ha tenuto alcuni concerti a Roma, in occasione del Giubileo. Ancora, nel **maggio 2002**, ha eseguito il "Gloria in RE maggiore RV 589" di Antonio Vivaldi, in collaborazione con l'Orchestra "I Cameristi di Varese". Ha collaborato, e collabora tuttora, con il coro Josquin Des Près di Varese. Nel **1995** i Cori hanno eseguito la Missa Criolla di A. Ramirez. Nel **2001** una nuova collaborazione per l'esecuzione dei Liebeslieder - Walzer op.52 di J. Brahms presso il Conservatorio di Como e la sala civica di Monza. Nel **maggio 2003** ha partecipato al XXI Concorso Corale Nazionale "Franchino Gaffurio" a Quartiano di Mulazzano (LO), sezione Jazz, qualificandosi nel gruppo di merito "Fascia Oro". Il Coro è diretto dalla sua nascita, dalla M° Monica Balabio ed è accompagnato al pianoforte dal M° Luca Orioli.



Associazione Culturale
CORALE ARNATESE

75° Anniversario

Con il patrocinio di:



Comune di Gallarate
Assessorato alla Cultura

Presenta

Un fisico a New York

Con la partecipazione del coro

Musica et Ludus

Teatro del Popolo

Via Palestro 5, Gallarate (VA)

Venerdì 18 ottobre 2013

Ore 19.30

Testi: **Giovanna Nieves**

Percussioni: **Paolo Liga**

Pianoforte: **Luca Orioli**

Direttore: **Monica Balabio**



USCI

Unione Società Corali Italiane - Delegazione Varese

UN FISICO A NEW YORK

Renato Carosone **Tu vuo' fa' l'americano**
Arr. Paolo Liga *Solo: Fabrizio Ghiroldi*

Ben Oakland **Java Jive**
Arr. Kirby Shaw *Solo: Lidia Scandroglia*

Bart Howard **Fly me to the Moon**
Arr. Kirby Shaw

William Handy **St. Louis Blues**
Arr. Kirby Shaw

Gino Paoli **Il cielo in una stanza**
Arr. Paolo Liga

Elton John **Can You Feel the Love Tonight**
Arr. Mac Huff *Solo: Daniele Banfi*

David Paich & Africa
Jeff Porcaro
Arr. Roger Emerson

Scott Joplin **The Entertainer**

Testi: **Giovanna Nieves**
Percussioni: **Paolo Liga**
Pianoforte: **Luca Orioli**

Direttore: Monica Balabio